



Disegnare Capraia

Corso di Acquerello "en plein air"

con Lorenzo Dotti 18/21 maggio 2017

L'Isola di Capraia stupisce e incanta sempre per la sua grande biodiversità, che esplode in primavera nello spettacolo delle fioriture e della migrazione degli uccelli.

Capraia per Lorenzo Dotti non ha segreti, la conosce da oltre 30 anni, ma ogni volta che ci torna si meraviglia della sua rara bellezza; sarà la vostra guida lungo i sentieri che conducono a panorami da mozzafiato: le falesie della costa occidentale, lo Zurletto e l'Ex Colonia Penale. Paesaggi da riprodurre sulla carta immersi nella macchia e nei suoi odori, concentrandosi sui colori e sulle forme da riprodurre e dimenticando la "civiltà", da qui così lontana.

Quattro giorni in natura per disegnare dal vivo paesaggi, fiori, i riflessi del mare, gli orizzonti e le nuvole, le barche del porto, l'alba e gli uccelli.

Programma

Giovedì 18 maggio

Ore 12,30 ritrovo del gruppo alla biglietteria Toremar al Porto Mediceo di Livorno.

Ore 13,45 partenza del traghetto - durata del viaggio h 2,45

In navigazione primi esercizi ad acquerello: la nave, il porto, i colori del mare.

Ore 16,30 arrivo all'isola, sistemazione.

Ore 18,00 ritrovo alla Chiarantjna - Aperitivo e presentazione del corso



La Chiarantjna, la trovate nella via principale del paese. Terre di mare è il denominatore comune per i sapori in degustazione, per i vini in mescita, per la varietà di birre artigianali corse e sarde, per gli appetitosi taglieri e sfiziosi assaggi che fanno dell'aperitivo della Chiarantjna un'esperienza da non perdere. Della prima colazione con caffè, brioches sempre calde, e pane burro e marmellata corsa non vi anticipiamo niente... Questo minuscolo e coloratissimo locale offre un'atmosfera genuinamente isolana e mediterranea, è arredato con materiali di riciclo, vecchie mattonelle e legni di mare

Ore 20 cena al Ristorante La Garitta al Porto, per gustare le prelibatezze "tutto mare" !



Venerdì 19 maggio

Ore 8,30 Colazione alla Chiarantjna

Mattino: panorama dal belvedere della Bellavista

Pomeriggio: Cala dello Zurletto

Dalla Bellavista lo sguardo spazia a 360° sui diversi elementi che compongono il paesaggio capraiese; è uno sguardo privilegiato verso un tratto di costa incontaminata, il mare, le isole dell'arcipelago toscano, le montagne, la macchia mediterranea e il piccolo paese inserito nel contesto naturale.

Pomeriggio: i colori di Capraia alla Cala dello Zurletto. Rientro al paese per il sentiero del Reganico, un vero e proprio giardino botanico naturale dove poter osservare tutte le specie caratteristiche della macchia mediterranea.

Pranzo al sacco a cura dei partecipanti.

Ore 20. Cena all'ittiturismo "il Carabottino" pesce pescato da Antonio e cucinato con passione da sua moglie Siria.





Sabato 20 maggio

Ore 8,30 Colazione alla Chiarantjna

Escursione: Ex Colonia Penale.

Percorreremo la vecchia strada dell'Ex Colonia Penale fino alla località le Stalle dalla quale si gode il panorama sulla baia del porto e le montagne che incorniciano il vado del Porto. Salendo l'ambiente è caratterizzato dagli imponenti muri di pietra che delimitano vasti terrazzi erbosi, anticamente coltivati, ed oggi pascoli preferiti dai mufloni e luogo di sosta per numerosi uccelli in migrazione. Pranzo al sacco a cura dei partecipanti.

Ore 19,30 Cena all'Agriturismo Valle di Portovecchio, nell'ex colonia Penale, da Massimo e Rossana. Si possono gustare piatti appetitosi con le verdure del loro orto, formaggi toscani abbinati alle loro marmellate, pesce. (Distanza 2 km c.a. dal Paese)



Domenica 21 maggio

Ore 8,30 Colazione alla Chiarantjna

Mattino: giro dell'Isola in barca



Con Giovanni a bordo della motobarca **Margò** potrete osservare la costa dell'isola: a picco, frastagliata ed erosa dalle forti mareggiate, ricca di grotte e anfratti la costa di ponente, più dolce e accogliente quella di levante. Appassionanti incontri ci riserva questa escursione: il raro ed elegante Gabbiano corso, i voli acrobatici del Falco pellegrino, i simpatici tuffi del Marangone dal ciuffo, i volteggi del Falco pescatore. Sosta obbligata a Cala Rossa per osservare i colori a contrasto dello spaccato grigio/rosso del vulcano dello Zenobito, con l'omonima Torre a guardia della punta sud dell'Isola. Visita alla zona di Riserva Integrale del Parco Nazionale e sosta nelle grotte dell'isola. Per chi lo desidera possibilità di un bellissimo bagno nel mare più limpido e vivo del Mediterraneo!

Tarda mattinata/pomeriggio: disegnare al porto, riflessi, barche, il faro e la Torre cinquecentesca.

Pranzo al sacco a cura dei partecipanti

Ore 17,45 partenza da Capraia- ore 20,30 arrivo a Livorno.



TECNICHE TRATTATE

Acquerelli, disegno al tratto matita e drawing pen waterproof

MATERIALI e MARCHE CONSIGLIATE I partecipanti al corso dovranno procurarsi i seguenti materiali indispensabili per la buona riuscita del corso.

Confezione Acquarelli a scelta tra questi prodotti:

Cotman Winsor&Newton Pocket Box 12 mezzi godet e n.1 mezzo godet nero e indaco.

White Nights confezione da 12 o 24 godet interi.

Blocco carta per acquarello a scelta tra questi prodotti:

Blocco Canson-Fontenay, grana fine da 300 g/mq formato 32x41 o 24x32.

Blocco Fabriano-Artistico, grana fine 300 g/mq formato 23x30 o 30x45.

Blocco Hahnemuhle Bamboo-Mixed Media, grana fine 265 g/mq formato 24x32 o 30x40.

Blocco Magnani Acquerello-Italia grana fine 300 g/mq formato 30x30.

Pennelli sintetici corti rotondi a scelta tra queste marche:

Da Vinci rotondo manico corto, numeri 2,4, 8, 18.

Winsor & Newton manico corto, numeri 2,4, 8, 18.

Pennello piatto sintetico in setola cinese qualsiasi marca del numero 12

Pennelli piatti sintetico Da Vinci numeri 12, 16

Matita: H, Hb, 2B

Pennarelli a punta fine: Staedtler nero waterproof numeri 2 e 3.

Tempera bianca: confezione piccola Talens o Maimeri.

Gomma, Cutter con lama da 9 mm, Seggiolino pieghevole per lavorare all'aperto

Fazzoletti di carta, Barattolo per l'acqua o ciotola richiudibile da viaggio per cane.

QUOTA INDIVIDUALE DI PARTECIPAZIONE: € 450.00 - Soggiorno di 4 giorni/3 notti

La quota di partecipazione comprende:

N. 3 pernottamenti in appartamenti da 4/6 posti letto

N. 3 colazioni

N. 3 cene

N. 1 aperitivo (giovedì) alla Chiarantjna

Giro dell'isola in barca

le lezioni del corso tenute da Lorenzo Dotti per l'intera durata del soggiorno.

La quota non comprende i pranzi al sacco, il biglietto del traghetto e tutto quanto non espressamente indicato nella voce "la quota comprende"

Possibilità di sistemazione in appartamento da 2 posti letto con supplemento di 20 euro a persona.

Il corso è aperto a principianti ed esperti disegnatori, di età superiore ai 14 anni.

Numero minimo di partecipanti 8 massimo 15.

La richiesta di iscrizione al corso dovrà pervenire tramite mail al seguente indirizzo: lorenzodotti58@gmail.com non oltre la data 31 marzo 2017.

Per iscrizioni e informazioni: Lorenzo Dotti 3334648829

Per informazioni sulla logistica soggiorno: Agenzia Viaggi Parco 0586905071 -349 3033411

agparco@tin.it informazioni sull'isola di Capraia www.isoladicapraia.it

LORENZO DOTTI. Nato a Torino il 7 giugno 1958; vive e lavora nella campagna torinese e nell'Isola di Capraia. Illustratore naturalista e acquerellista nel 2001 costituisce la Società di allestimenti museali e divulgazione scientifica "STUDIO ALCEDO". Dal 2000 al 2010 docente di Disegno Naturalistico per il Corso di Laurea in Conservazione dei Beni culturali e ambientali presso l'Istituto Universitario "Suor Orsola Benincasa" di Napoli. Dal 1990 insegna disegno naturalistico nei numerosi corsi tenuti in varie località italiane. Le sue illustrazioni sono apparse in numerosi libri di carattere naturalistico soprattutto ornitologico, orchidofilo e carnet di viaggio.